

Magi på Trylleslottet

Alkymi, botanik, karakterskrivning, kampteknik, kappesyning og tryllestavsproduktion er blot et lille udpluk af de fag, som 7. årgang på Ryomgaard Realskole de sidste par uger er blevet undervist i. Som troldmandslærlinge i rollespilsprojektet Trylleslottet har skoledagen været meget anderledes, end den normalt er.

Kathrine Møller Mahler & Klara Bech Martinussen, 7. årgang, Ryomgaard Realskole

Mange tror, at rollespil udelukkende handler om unge mennesker, der løber rundt i skoven som elverfolk og slår hinanden ned med papsværd. Men det er det IKKE. Rollespil er mange ting. Rollespil går ud på, at man lever sig ind i en fiktiv rolle og agerer ud fra denne karakter. Mange unge spiller i dag rollespil, og det er blevet en populær fritidsaktivitet. Forskellen på rollespil og skuespil er, at når man spiller rollespil, er det ikke tiltænkt nogen tilskuere. At der er tilskuere, forstyrrer nemlig det fantasyunivers, spillerne bevæger sig rundt i. I modsætning til almindeligt skuespil minder rollespil mere om improvisationsteater, dog er der stadig et overordnet plot, som er skrevet af gamemasteren.

Projekt Trylleslottet

Projekt Trylleslottet er et projekt, der går ud på, at børn i alderen 11 til 17 år senere på året lever sig ind i et rollespilsscenario. De skal være unge troldmands-/hekselærlinge, der er studerende på trylleskolen BROGG. Trylleskolen BROGG er en troldmandsskole, der uddanner troldmænd og hekse. Eleverne lærer alt om magi, nordisk mytologi og egnens historie.

Brogg og Rosenkrantz

Det var Brogg-familien og Rosenkrantz familien, der opførte Rosenholm Slot med

henblik på at skabe en troldmandsskole. Med årene døde de to familieoverhoveder Hr. Brogg og Hr. Rosenkrantz. Holger Rosenkrantz, som var søn af Hr. Rosenkrantz, besluttede sig for at opføre trylleskolen og indgik derfor en aftale med de fem arvinger af Brogg-familien.



Kreativiteten får frit løb under produktion af forskellige effekter.

Troldmandsskolen blev opført, og de fem kollegier blev opkaldt efter de fem børn; Brynjulf, Roar, Oluf, Gunhild og Gro. De fem kollegier står henholdsvis for:

Brynjulf:	Blå. Sport og våben.
Roar:	Rød. Underholdning og musik.
Oluf:	Orange. Sprog og videnskab.
Gunhild:	Gul. Kunst og kreativitet.
Gro:	Grøn. Natur og dyr.

Aftale med elverkongen

For at beskytte skolen indgik de en aftale med elverkongen i skoven. Derfor er skolen aldrig blevet angrebet eller opdaget af de mundane (red. "ikke magikere").



Troldmandselever i deres kapper og med deres tryllestave

Magi og fantasi på skoleskemaet

På Ryomgaard Realskole har syvende årgang i engelsk gennem længere tid arbejdet med emnet "Imagination and fantasy". I uge 6 begynder det for alvor med besøg af Birthe Oline Nielsen, som i samarbejde med eleverne syer kapper. Maila Persson og Morten Hjort er de kreative sjæle, og Morten introducerer eleverne for selve forløbet; kampmagi og special effekts. Det arbejde fortsætter i ugen efter vinterferien. Eleverne har blandt andet skrevet deres egen rolle og plot, som de afslutningsvis spiller på

Rosenholm Slot. De skal forestille at være elever på trylleskolen BROGG, hvor de skal læres op til eksamenerne. I løbet af de to uger laver eleverne deres egne tryllestave, kapper, tryllebøger, eliksirflasker, karakterer og plots. De har desuden fået undervisning i kampmagi, botanik, special effects, runeskrift, forskellige koder.

Kreative og fantasifulde

Maila Persson fortæller begejstret, at det har været et par fantastiske uger. Eleverne har været enormt kreative og fantasifulde. Hun tilføjer, at eleverne har været rigtig gode til at spille troldmandssport samt til at samarbejde i de forskellige kollegier. En del af læringen har været, at det kræver meget struktur, når så mange mennesker er involverede i et storstilet projekt som Trylleslottet.

Faglighed og åbent sind

Det har været et par virkelig spændende og anderledes uger, fordi der har været fokus på nogle helt andre områder, end der normalt undervises i på syvende årgang, udtaler lærer Anne Lund Jensen. Eleverne har udfordret sig selv kreativt og intellektuelt. De fleste har taget imod den anderledes undervisning med åbent sind, nysgerrighed og interesse. På trods af mange grin har undervisningen haft et højt fagligt niveau. Gennem hele forløbet har der blandt elever og øvrige medvirkende hersket en positiv stemning, og selv de elever, der sædvanligvis ikke er til fantasy og rollespil, har været aktive, siger Anne Lund Jensen afslutningsvis.

Ret fed undervisning

Overordnet har det været ret fedt. Det fede har været, at der har været meget varieret undervisning, beretter Laura Lærke med begejstring i stemmen. Hun synes også, at det har været skønt at have så meget tid med vennerne; også i undervisningen. Specielt den kreative undervisning samt nogle af legene tiltaler Laura Lærke.

Eksamen er bestået

Interessen for universet og glæden ved at spille rollespil er ikke et nødvendigt must for at få udbytte af undervisningen på troldmandsskolen Brogg. Troldmandslærlingene og deres undervisere konkluderer, at Trylleslottet er et vellykket projekt, der bestemt fortjener at blive gentaget. I kuldegrader og solskin på Rosenholm Slot bestod eleverne deres eksamener med både kryds, bolle og slange.

